

HLADNO PIVO - Zagreb

povodom 30 godina javnog umjetničkog glazbenog djelovanja

BIOGRAFIJA :

HLADNO PIVO ili skraćeno HP, na sceni se pojavilo krajem osamdesetih ,da bi već devedesetih postao najpopularniji hrvatski punk rock sastav.

1987.g. u zagrebačkom predgrađu Gajnice bend su osnovali Zoran Subošić – Zoki (gitara), Milan Kekin – Mile (vokal), Tadija Martinović – Teddy (bas gitara), Mladen Subošić – Suba (bubnjevi). U početku je u bendu bio i Stipe Anić (gitara).Prvi, legendarni koncert održali su 21.05.1988. g. u sklopu izviđačkog natjecanja u malom zagorskom mjestu Kumrovec.

Odlaskom iz benda S. Anića (1989.), preostala četvorka snima prvi demo-album sa šest pjesama.Povratkom članova benda iz vojske 1990. g. bend nastavlja s radom, što rezultira pjesmama *Princeza, Heroin, Dobro večer, Trening za umiranje, Buba švabe, Zakaj se tak' oblačiš, Pjevajte nešto ljubavno*. Suradnja između benda i Denisa (Denyken) urodila je plodom: 1991.g. pjesme izlaze na prvom izdanju kazete „Hladno pivo“ . Uslijedili su koncerti,a nakon jednog u KSET-u 1992. prihvaćaju ponudu i snimaju video-spota za pjesmu „ *Buba švabe*“,koji je nakon prikazivanja na „Hit-depou“ 1992. g. bandu omogućio širi medijski proboj.

Prvi, legendarni album „*Džinovski*“ snimaju 1993.g.,(album je dobio *PORINA*).Zaredali su koncerti po Hrvatskoj i Sloveniji na kojima je Hladno Pivo izvrsno prihvaćeno. G.1994. -u maloj dvorani Doma sportova, 11. listopada 1994. Hladno Pivo je predgrupa legendarnoj američkoj grupi Ramones.“ *Imali su tremu i odsvirali su vjerojatno svoj najbrži koncert ikada, ali vrijedilo je*“.

Godine koje slijede donose nove nastupe,turneje i albume (G.A.D.,“Desetka“),ali i novog basistu (Šoki).Četvrti studijski album „*Pobjeda*“ izlazi 1999.g.,a bendu kao pridruženi članovi pristupaju Stipe Mađor (truba) i Milko Kiš (Deda).Live album „ *Istočno od Gajnica*“ , snimljen je 2000.g. u zagrebačkom klubu Tvornica. Većina pjesama zvuči sirovo i zaključuje tu fazu razvoja benda.

2002.g. HP snima himnu, posvećenu nastupu Hrvatske reprezentacije na Svjetskom prvenstvu u Japanu.Te iste godine na svjetski Dan nenasilja nad ženama u suradnji sa ženskom udrugom B.a.B.e. bend promovira video-spot za pjesmu „Šamar“, posvećenu borbi protiv nasilja nad ženama. Pjesmu je producirao njihov stari prijatelj Denyken koji kasnije preuzima i brigu oko novoga albuma.

2003. izlazi dugoočekivani šesti album HP-a „*Šamar*“,a pjesma „*Zimmer frei*“ vrtila se non-stop,kao i duet s Edom Maajkom „*Teško je ful biti kul*“.

2004.g. rasprodanim koncertom u Domu sportova u Zagrebu (20.04.),HP je dostojanstveno ušlo u *rock'n'roll* punoljetnost. 2005. bend kreće na veliku turneju nazvanu “Runda za sve” finale koje je ponovno u Zagrebu u Velikoj dvorani Doma sportova pred 10 000 fanova.

Prihvaćaju ponudu G.Kulenovića za snimanje glazbe za film „Pjevajte nešto ljubavno“, u kojem i glume manje uloge. Slijedi album „Knjiga žalbe“ (2007.), XXLive mega koncert povodom 20.g.rada (20.09.2008., Jarun), „Svijet glamura“, singli „Ezoterija“ (2011.), album „Dani zatvorenih vrata“.....

2017.g.

Bend je na „vječnoj turneji“ i priprema se za proslavu prvih 30 godina svojeg rada koji će biti predstavljen na prvom Hladno pivo „XXX The Greatest hits“ CD-izdanju grupe HLADNO PIVO s najvećih 25 hitova karijere u izdanju izdavačke kuće Croatia Records krajem ove godine.

HP ima više od 60.000 prodanih nosača zvuka, odsvirali su mnogo koncerata u Hrvatskoj, Sloveniji, Bosni i Hercegovini, Srbiji, Makedoniji, Njemačkoj, osvojili brojne Porine, osam Zlatnih Koogli, dva CRNA MAČKA, Nagradu HHO „Joško Kulušić“ (2003.), nagradu BiH Index za najbolji regionalni album, BiH „Davorin“, Nagrada Status – Suba(bubnjevi) i Šoki(bas)....

Diskografija: 12 CD/DVD-a

Hladno pivo zbog kritičnog stava prema vladajućem ustroju društva, u svom stvaralaštvu često ismijava lokalne društvene običaje i uvriježene norme ljudskog ponašanja. U glazbenom smislu obilježava ih jednostavan punk rock stil koji je kasnije donekle ublažen prijemčljivijim rock zvukom.