



London, 23. veljače 2016.

**Jean---Claude Juncker**

Predsjednik, Europska komisija

**Andrus Ansip**

Potpredsjednik, Digital Single Market

**Günther Oettinger**

Povjerenik za Digitalnu ekonomiju i društvo

**C.C. Frans Timmermans**

Prvi potpredsjednik

-----  
Europska komisija

Rue de la Loi 200

1049 Brussels - Belgija

**Poštovani Predsjedniče Juncker,**

**Potpredsjedniče Ansip**

**Povjereniče Oettinger,**

Umjetnici vole tehnologiju. Trenutno smo, kao i uvijek, vodeći u širenju granica. Svesrdno podržavamo prijelaz ka jedinstvenom digitalnom tržištu u budućnosti te prilici za redefiniranjem našeg eko-sustava kako bi bio jači i vitalniji.

Međutim, trenutačna situacija na tržištu pogoduje tek nekolicini globalnih korporacija, bez dotoka proporcionalnih vrijednosti u sustav, prema brojnim stvaraocima koji su, zapravo, mali poduzetnici. Upravo ovi ljudi i njihov rad, temelj su izuzetno važnog sektora ekonomije koji sada treba vašu pozornost.

Zbog priopćenja Europske komisije donesenog 9. prosinca 2015. na dnevnom redu našla se pravična raspodjela, u sklopu razmatranja autorskih prava. Pišemo vam, uz zamolbu za pomoć, kako bi osigurali da upravo ta tema ostane u središtu razmatranja. Glazbeni sektor hitno treba modernizirani zakonodavni okvir koji će uravnotežiti tržište i ojačati nas u jeku digitalnog doba.

*Mi ne tražimo tržišnu intervenciju. Sve što želimo jest da se uobičajena načela funkcionalnog tržišta - transparentnost, dužna pozornost, podjela vrijednosti i pravedne naknade - primijene i na glazbu. U tom slučaju, svim dijelovima glazbenog sektora omogućilo bi se ugovaranje pravednijih uvjeta, kako bismo svi zajedno imali koristi od budućeg uspjeha.*

Razumijemo da ste izuzetno zauzeti, ali ne reagirati u ovom trenutku značilo bi propustiti priliku za uravnoteženjem arhitekture kreativnih industrija koje su toliko pridonijele Europi u prošlosti, u pogledu kulture ALI i trgovine. Pišemo vam potkrijepljeni bogatim iskustvima iz vlastitih karijera, za dobrobit svih umjetnika današnjice, ali i onih koji će tek doći u budućnosti.

Oni trebaju vašu pomoć. Mi trebamo vašu pomoć.

S poštovanjem,

Abd Al Malik, *France*

Alvaro Urquijo, Los Secretos, *Spain*

Annie Lennox, *UK*

Axel Bauer, *France*

Calogero, *France*

David Gilmour, Pink Floyd, *UK*

Daria & The Jooles, *Germany*

Dominique A, *France*

Ed O'Brien, Radiohead, *UK*

Elvis Stanić, *Croatia*

Emily Loizeau, *France*

Enzo Enzo, *France*

Fin Greenall, FINK, *UK*

Fonky Flav' , *France*

Fran Healy, Travis, *UK*

IAM, *France*

Indochine, *France*

Issam Krimi, *France*

Jean-Louis Aubert, *France*

Jonty Skrufff, *Germany*

Jools Holland, *UK*

Julia Neigel, *Germany*

KaMe Melua, *UK*

Kemar, *France*

Kent, *France*

Keren Ann, *France*

La Grande Sophie, *France*

Lemar, *UK*

Luis Cobos, *Spain*

Luz Casal, *Spain*

Mademoiselle K, *France*

Mike Rosenberg, Passenger, *UK*

Miossec, *France*

Mirela Priselac-Remi, *Croatia*

Miu Graf, *Germany*

Nacho Garcia Vega, *Spain*

Nekfeu, *France*

Nick Cave, *UK*

Nick Mason, Pink Floyd, *UK*

Paul Pacifico, *UK*

Pilar Jurado, *Spain*

PJ Harvey, *UK*

Robbie Williams, *UK*

Rodolphe Burger, *France*

Roxanne de BasMon, *UK*

Sandie Shaw, *UK*

Serge Teyssot-Gay, *France*

Sister Bliss, *UK*

Soprano, *France*

Suzanne Combo, *France*

Sven Atle Kopperud, Dimmu Borgir, *Norway*

Tété, *France*

Truck Stop, *Germany*

Will Young, *UK*

Yodelice, *France*

Youssooupha, *France*