

## POSEBNA NAGRADA HGU u 2017.g.

### POSTHUMNO

**MLADEN MAGUD - (1963.-2016.),** gitarist i studijski glazbenik  
*za značajan doprinos hrvatskoj glazbi*

### BIOGRAFIJA :

– od školskih dana pokazuje ljubav prema glazbi,( već s 11 godina upisao je splitsku Glazbenu školu „Josipa Hatzea“),u srednjoj školi osnovao prvi bend „Arkus“. Prve značajnije uspjehe bilježi 1977.g. kao član grupe „Koraci“ ,(zajedno sa Tomislavom Mrduljašem i Damirom Malovanom). Prva profesionalna iskustva stekao je u grupi More, u kojoj je svirao do prestanka njezina rada, da bi potom nekoliko godina bio stalni član orkestra Splitskog festivala pod vodstvom Stipice Kalogjere.

U periodu od 1991.-1995. sudjeluje na nizu humanitarnih koncerata diljem RH i inozemstva,sudjeluje u snimanju velikog broja domoljubnih pjesama kao što su: “Od stoljeća sedmog”, “Moja Croatia” i dr...

1998. snima gitaru i prateći vokal za pjesmu "Jugo", ( iste godine nagrađena "Porinom" za Hit i Pjesmu godine), u izvedbi Giuliana i Marijana Bana. Te iste godine radi iskorak u karijeri snimajući glazbu za kazališnu predstavu “Cigla” u režiji Paola Magellia.

U periodu od 1995.-2001. stalni je član pratećeg sastava Giuliana,Tedija Spalata, Petra Graše i Danijele Martinović s kojima je održao veliki broj koncerata

Sudjeluje na albumu “Judi, zviru i beštimske”, snima gitare i prateći vokal za album "Dvi-tri riči" O.Dragojevića, sudjeluje na “Millenium koncertu Gibonnia” u Rijeci.Sa Gibonniem snima glazbu za film “Posljednja volja”.

- kao gitarist surađivao je (što na snimkama,što kao stalni član pratećih sastava),s brojnim hrvatskim glazbenicima; O.Dragojević, M. Cetinić, H. Rončević,M.Kovač, D.Dragović,T. Ivčić, V. Coce,T.Bralić,M. Grdović,M.P.- Thompson,K. Monteno,klape Cambi, Iskon, Rišpet. Bio je stalni član orkestra Sv. Vlaho (do 2011.), član orkestra Zadar Fest-a (do 2005.),i dugi niz godina orkestra Splitskog festivala. 2004. godine surađuje na mjuziklu “Grgur” Zdenka Runjića .

Ipak najupečatljiviji zvuk gitare ostat će zabilježen na albumima grupe Dalmatino čiji je član od samog osnutka, točnije od 1998. godine kada je odsvirao legendarno "Lozje".

Bio je član HGU i HZSU.